



Mathias Kirchhoff
Kontraste im Einklang
ab Seite 12



Barefoot Wood Art
Leserporträt Sarah Borkowski
ab Seite 28



Schaukelstuhl Zeitlos
Abschlussarbeit von
Gabriel Jeromin
ab Seite 34

Das DrechslerMagazin im Internet
www.drechslermagazin.net

Rubriken

- 3 Editorial**
Von Anfängern bis hin zum Profi
- 24 Online-Leserumfrage 2020**
Teilnehmen und Gewinnchance sichern!
- 26 Lesergalerie**
Ihr persönliches „Meisterstück“
- 46 Vorschau / Impressum**
Top-Themen der nächsten Ausgabe

Technik & Neues

- 38 Grundlagen des Drechsels**
Teil 14 – Arbeiten mit dem Meißel

Praxis

- 6 Zeichenstift nach Conrad Gessner**
Werkbericht von Lutz Brauneck
- 18 Rohrdose**
Werkbericht von Ger Vervoort

Porträt & Reportagen

- 12 Mathias Kirchhoff**
Kontraste im Einklang
- 28 Sarah Borkowski**
Barefoot Wood Art
- 42 Japanischer Schnurbaum**
Holzporträt von Raimund Aichbauer

Beruf & Verband

- 34 Schaukelstuhl Zeitlos**
Abschlussarbeit von Gabriel Jeromin