



Raffinierte Schmuckdose
Maserholzabschnitte gekonnt in Szene setzen ab Seite 6



Eleanor Lakelin
Erhabenheit der Natur
ab Seite 12



Gepimpte Buchenschale
Veredelung mit Finline-Furnier
ab Seite 24

Das DrechslerMagazin im Internet
www.drechslermagazin.net

Rubriken

- 3 Editorial**
Schutzumschlag oder Verpackungsmüll?
- 50 Vorschau / Impressum**
Top-Themen der nächsten Ausgabe

Technik & Neues

- 43 Grundlagen des Drehselns**
Teil 12 – Arbeiten mit der Schrappöhre

Praxis

- 6 Raffinierte Schmuckdose**
Maserholzabschnitte gekonnt in Szene setzen
- 24 Gepimpte Buchenschale**
Veredelung mit Finline-Furnier
- 38 Papiertopf-Pressen**
Werkbericht von Holger Graf

Porträt & Reportagen

- 12 Eleanor Lakelin**
Erhabenheit der Natur
- 32 Thomas Zeller**
Drechselzeit ist Familienzeit
- 46 Der Trompetenbaum**
Holzporträt von Raimund Aichbauer

Veranstaltungen

- 18 Die Drechselszene zu Gast in Tirol**
Rückblick auf das große DFT 2019

Beruf & Verband

- 30 Der Meister als Qualitätsmarke**
Meisterprüfungs-Vorbereitungskurs
in Bad Kissingen
- 36 angedockt – docked – ancrage**
Offener Wettbewerb der Europadrechsler 2020